

ZASADY OCENIANIA Z RELIGII W KL. I - III

W klasach I - III szkoły podstawowej nie wprowadza się oceny opisowej z religii, nie włącza się jej również do treści oceny opisowej nauczania zintegrowanego. **Ocena z religii jest oceną cyfrową** zgodną z przyjętą skalą oceniania: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Klasyfikacja roczna, rozpoczyna się od klasy I szkoły podstawowej. Polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia z religii w danym roku szkolnym oraz ustaleniu oceny rocznej z tych zajęć.

FORMY AKTYWNOŚCI

1. Oceny z religii uczniowie otrzymują za:

- **odpowiedzi** ustne,
- odpowiedzi pisemne (sprawdziany i kartkówki w klasach II i III),
- znajomość **pacierza**,
- **prace domowe** (w książce i zeszytach),
- **zeszyt** (pod względem estetyki i systematyczności),
- **aktywność lekcyjną**: czynny udział w katechezie, przygotowanie do lekcji (katechizm, zeszyt, inne pomoce), praca w grupach, praca samodzielna
- **aktywność dodatkową**: zajęcie czołowych miejsc w konkursach, wykonanie dodatkowych prac, gazetek, prezentacji, wierszy, piosenek i pomocy dydaktycznych.

2. Aktywność uczniów na lekcji nagradzana jest plusami (+), a jej brak minusami (-). Mają one wpływ na ocenę cząstkową. Brak pracy domowej, książki lub zeszytu będzie oznaczana minusem.

3. Ocenę niedostateczną poprawić można w terminie 2 tygodni.

4. Brakujące katechezy i prace domowe uzupełniane będą w terminie 1 tygodnia.

5. Ocenie nie podlegają praktyki religijne.

6. Ważne informacje oraz uwagi wpisywane będą do dzienniczka ucznia.

OGÓLNE KRYTERIA OCENIANIA W KL. I-III

	OCENA					
	celująca	bardzo dobra	Dobra	dostateczna	dopuszczająca	Niedostateczna
1. Modlitwy, pieśni	<ul style="list-style-type: none"> • znajomość dodatkowych modlitw, dokładna znajomość tekstu, melodii, samodzielność i piękno wykonania 	<ul style="list-style-type: none"> • dokładna znajomość tekstu, melodii 	<ul style="list-style-type: none"> • dobra znajomość tekstu, melodii 	<ul style="list-style-type: none"> • niezbyt dokładna znajomość tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • fragmentaryczna znajomość tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • brak jakiegokolwiek znajomości tekstu
2. Zeszyt, ćwiczenia w podręczniku	<ul style="list-style-type: none"> • staranne pismo, estetyka • własne materiały • ilustracje, rysunki itp. 	<ul style="list-style-type: none"> • starannie prowadzony • wszystkie zadania 	<ul style="list-style-type: none"> • zapis staranny • luki w zapisach (sporadyczne do 5 tematów) 	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia czytelne • braki w zadaniach (do 40% tematów) 	<ul style="list-style-type: none"> • pismo niestaranne • liczne luki w zapisach (do 70% tematów) 	<ul style="list-style-type: none"> • brak podręcznika
3. Prace domowe	<ul style="list-style-type: none"> • staranne wykonanie • treści wskazujące na poszukiwania w różnych materiałach • dużo własnej inwencji • twórcze 	<ul style="list-style-type: none"> • merytorycznie zgodne z omawianym na lekcji materiałem • staranne • czytelne • rzeczowe 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazują na zrozumienie tematu • niezbyt twórcze 	<ul style="list-style-type: none"> • powiązane z tematem • niestaranne 	<ul style="list-style-type: none"> • widać próby wykonania pracy • na temat 	<ul style="list-style-type: none"> • praca nie na temat • brak rzeczowości w pracy • brak pracy
4. Odpowiedzi ustne i pisemne	<ul style="list-style-type: none"> • wiadomości zawarte w podręczniku i zeszyte uzupełnione wiedzą spoza programu • wypowiedź pełnymi zdaniem, bogaty język • używanie pojęć 	<ul style="list-style-type: none"> • wiadomości z podręcznika i zeszytu prezentowane w sposób wskazujący na ich rozumienie, informacje przekazywane zrozumiałym językiem • odpowiedź pełna nie wymagająca pytań 	<ul style="list-style-type: none"> • wyuczone na pamięć wiadomości • uczeń ma trudności w sformułowaniu myśli własnymi słowami • potrzebna pomoc nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • wybiórcza znajomość poznanych treści i pojęć • odpowiedź niestaranna • częste pytania naprowadzające 	<ul style="list-style-type: none"> • słabe wiązanie faktów i wiadomości • chaos myślowy i słowny • odpowiedź bełkotliwa, niewyraźna, pojedyncze wyrazy • dużo pytań 	<ul style="list-style-type: none"> • brak odpowiedzi lub odpowiedzi świadczące o braku wiadomości rzeczowych

		dodatkowych			pomocniczych	
5. Aktywność Lekcyjna	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń wyróżnia się aktywnością na lekcji • korzysta z materiałów zgromadzonych samodzielnie wyróżniająca się czynna praca samodzielna i w grupach 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń zawsze przygotowany do lekcji • często zgłasza się do odpowiedzi • wypowiada się poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • stara się być przygotowany do lekcji chętnie w niej uczestniczy 	<ul style="list-style-type: none"> • mało aktywny na lekcjach 	<ul style="list-style-type: none"> • niechętny udział w lekcji 	<ul style="list-style-type: none"> • lekceważący stosunek do przedmiotu i wiary
6. Aktywność dodatkowa	<ul style="list-style-type: none"> • wiele razy pomaga w różnych pracach • pilnie i terminowo wykonuje dodatkowe prace i zadania, dużo własnej inicjatywy • znaczące osiągnięcia w konkursach • czyta i krótko omawia treść lektury religijnej (kl. II i III) • inne osiągnięcia promujące ocenę celującą 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje powierzone przez katechetę zadania • bierze udział w konkursach 				

KRYTERIA OCENIANIA TESTÓW I SPRAWDZIANÓW

- ocena celująca: 100% (w przypadku zadania dodatkowego)
- ocena bardzo dobra: 100% - 85%
- ocena dobra: 84% - 70%
- ocena dostateczna: 69% - 45%
- ocena dopuszczająca: 44% - 31%
- ocena niedostateczna: 30% - 0%