

PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW

UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE I PONADPODSTAWOWE (W UJĘCIU OGÓLNYM). KLASY 2,3

I. Edukacja polonistyczna

Umiejętności w zakresie korzystania z informacji

Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi innych (nauczyciela, koleżanek lub kolegów) i je rozumie. • Słucha w skupieniu i ze zrozumieniem czytanych tekstów literackich. • Korzysta z przekazywanych informacji. • Biegłe odczytuje symbole, piktogramy, znaki informacyjne, tabelki, schematyczne rysunki, wykresy wynikające z realizowanych treści. • Zna wszystkie litery alfabetu. • Czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje. • Korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. z podręczników, albumów, encyklopedii, słowników przeznaczonych dla dzieci. • Korzysta z czytelnicy i biblioteki. • Zna teksty użytkowe, np. notatkę do kroniki, zawiadomienie, list, zaproszenie, życzenia z różnych okazji; potrafi z nich korzystać. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. podręczników, albumów, encyklopedii, słowników, Internetu.

Umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstów kultury

Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Systematycznie poszerza zakres słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. • Przejawia wrażliwość estetyczną. • W tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, głównych bohaterów. • Wyodrębnia w utworze fragmenty tekstu i zdania na określony temat. • Wskazuje w tekście odpowiedni fragment i argumentuje swój wybór. • Czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem; wyciąga wnioski. • Recytuje wiersze, uwzględniając interpunkcję i intonację. • Czyta książki i czasopisma wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela oraz wypowiada się na ich temat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta poprawnie, płynnie, wyraziście ze zrozumieniem. • Recytuje wiersze oraz krótkie fragmenty prozy z uwzględnieniem siły głosu, tempa, pauz, akcentu logicznego. • Odróżnia język poetycki od mowy potocznej. • Systematycznie rozwija zainteresowania czytelnicze.

Umiejętności w zakresie tworzenia wypowiedzi

Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi napisać krótkie opowiadanie, list, opis, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, notatkę, życzenia. • Tworzy swobodnie kilkuzdaniowe ustne i pisemne wypowiedzi na określony temat. • Dobiera właściwe formy komunikowania się 	<ul style="list-style-type: none"> • Stosuje w mowie elementy techniki języka mówionego (tempo, pauza, intonacja). • Bezbłędnie przepisuje teksty z tablicy i innych źródeł. • Tworzy dłuższe pisemne wypowiedzi na dany temat.

<p>w różnych sytuacjach społecznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczy w rozmowach na tematy dotyczące zainteresowań, doświadczeń i przeżyć oraz literatury. • Stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, wypowiedziami nauczyciela i innych osób, własnymi zainteresowaniami, czytаныmi i wysłuchanymi tekstami, oglądanymi sztukami teatralnymi. • Udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski. • Poszerza zakres słownictwa i struktur zdaniowych. • Dbą o kulturę wypowiedzania się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zadaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym. • Rozmawia w kulturalny sposób i stosuje zwroty grzecznościowe. • Potrafi wskazać różnicę między głoską a literą. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wyróżnia wyrazy w zdaniach i zdania w tekście. • Pisze czytelnie, płynnie, w zeszycie w jedną linię, zdania i krótkie teksty z zachowaniem poprawnego kształtu liter, proporcji oraz właściwego rozmieszczenia. • Przepisuje teksty z tablicy i innych źródeł. • Pisze teksty z pamięci i ze słuchu, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną. • W miarę możliwości samodzielnie wykonuje prace domowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i stosuje reguły gramatyczne i ortograficzne. • Samodzielnie wykonuje prace domowe.
<p>Umiejętności w zakresie małych form teatralnych</p>	
<p>Podstawowe</p>	<p>Ponadpodstawowe</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w zabawach teatralnych. • Ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślnego. • Przygotowuje proste rekwizyty. • Potrafi posługiwać się rekwizytami. • Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aktywnie uczestniczy w zabawach teatralnych. • Samodzielnie przygotowuje proste rekwizyty i postępuje się nimi.
<p style="text-align: center;">II. Język obcy nowożytny</p>	
<p>Umiejętności podstawowe i ponadpodstawowe przewidziane do osiągnięcia podczas nauki języka obcego nowożytnego bazują na zapisach podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych na I etapie edukacyjnym oraz na wybranych przez zespół nauczycieli materiałach edukacyjnych.</p>	
<p style="text-align: center;">III. Edukacja muzyczna</p>	
<p>Umiejętności w zakresie odbioru muzyki</p>	
<p>Podstawowe</p>	<p>Ponadpodstawowe</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego ze słuchu, samodzielnie oraz zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. • Śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Odtwarza proste rytmy głosem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie odtwarza melodie poznanych piosenek. • Śpiewa piosenki jednogłosowo indywidualnie z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. • Określa charakter i nastrój utworu

<ul style="list-style-type: none"> • Akompaniuje do prostych piosenek i wzorów rytmicznych na różnych instrumentach perkusyjnych. • Wykonuje i interpretuje ruchem (marszem, biegiem, podskokami) zmiany tempa, metrum i dynamiki słuchanych utworów muzycznych. • Realizuje proste tematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała). • Wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki. • Tańczy podstawowe kroki, np. krakowiaka, polki lub innego prostego tańca ludowego. • Wyraża różnymi środkami charakter emocjonalny muzyki, np. malując ilustracje do słuchanych utworów. • Kulturalnie zachowuje się podczas koncertu. • Wie, jak zachować się w czasie śpiewania hymnu. • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz). • Aktywnie słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje. • Rozpoznaje utwory wykonane solo, zespołowo, na chór i orkiestrę. • Rozróżnia ludzkie głosy (sopran, bas). • Rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów melodycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet) i perkusyjnych. • Rozpoznaje podstawowe formy muzyczne: AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części). 	<p>muzycznego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje barwy czterech głosów ludzkich oraz brzmienie niektórych instrumentów. • Chętnie gra na wybranym instrumencie krótkie utwory z nut. • Rozróżnia style w muzyce. • Wie, do jakich grup należą poznane instrumenty. • Zna wybrane przyśpiewki ludowe i wie, z którego regionu pochodzi dana melodia. • Rozwija zainteresowania muzyczne.
<p>Umiejętności w zakresie tworzenia muzyki</p>	
<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie, że muzykę można zapisać i odczytać. • Odtwarza dźwięki gamy z towarzyszeniem nagrania lub instrumentu. • Gra proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. • Gra proste melodie ze słuchu i częściowo z nut na dostępnych mu instrumentach melodycznych. • Wykonuje inscenizacje piosenek i zabaw przy muzyce. • Improwizuje głosem i na instrumentach, zgodnie z podanymi zasadami. • Improwizuje głosem i na instrumentach do zrytmizowanych wierszy oraz do podanego tematu rytmicznego. • Tworzy proste utwory do opowiadań, wierszy i obrazów. • Swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne zgodnie z ich rodzajem i funkcją. 	<p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gra na wybranym instrumencie melodycznym własne proste kompozycje. • Potrafi zaprezentować fragment układu tanecznego według własnego pomysłu.
<p style="text-align: center;">IV. Edukacja plastyczna</p>	

Umiejętności w zakresie percepcji sztuki	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją w środowisku: rodzinnym, szkolnym i lokalnym. • Uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego. • Zna placówki kultury działające na jego terenie. • Wie, co to jest przekaz medialny. Wykorzystuje przekazy medialne we własnej twórczości. Rozumie, że nie wolno naruszać praw autora. • Wykorzystuje narzędzia multimedialne. • Wypowiada się w różnorodnych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni, prezentując sceny, np. z życia rodzinnego i szkolnego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interesuje się życiem kulturalnym swojego środowiska i kraju.
Umiejętności w zakresie ekspresji przez sztukę	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa barwy. • Wykonuje proste projekty plastyczne w zespole. • Wykonuje i wykorzystuje proste rekwizyty. • Tworzy przedmioty charakterystyczne dla swojego regionu. • Sprawnie tnie papier po liniach. • Uwzględnia w swoich pracach twórczych: wielkość, kształt, barwę, fakturę zarówno na płaszczyźnie jak i w przestrzeni. • W swoich pracach plastyczno-technicznych korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały, przybory i narzędzia. • Przedstawia i wyraża w swoich pracach własne przeżycia, obserwacje, marzenia, wyobrażenia, otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną oraz świat fantazji. • Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji. • Przyczynia się do upowszechniania kultury w środowisku szkolnym. • Realizuje proste projekty, mające na celu kształtowanie własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianie kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych). 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wypowiedzieć się na temat wykonanej przez siebie pracy. • Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów.
Umiejętności w zakresie recepcji sztuki	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, Internet, rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie wypowiada się na temat wybranych dziedzin sztuki. • Właściwie organizuje swoje stanowisko pracy. • Rozróżnia dziedziny działalności twórczej

<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje wybrane dzieła sztuki należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury. • Postępuje się elementarnymi terminami właściwymi dla określonych dziedzin działalności twórczej. • Określa dziedziny sztuk plastycznych, specjalności zawodowe, czynności, narzędzia, działy sztuki użytkowej, związek funkcji i formy. • Stara się właściwie organizować swoje stanowisko pracy. • Porządkuje miejsce pracy po zakończeniu działania. • Korzysta z nowych technologii informacyjnych. • Rozsądnie korzysta z telewizji i komputera. 	<p>człowieka i wypowiada się na ich temat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwija zainteresowania związane ze sztuką.
V. Edukacja społeczna	
Umiejętności społeczne	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Ocenia postępowanie swoje i innych, potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe. • Rozumie, że należy mówić prawdę. • Podejmuje zadania wymagające troskliwości i opiekuńczości. • Rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania, jako członek różnych społeczności (np. dziecko, kolega, widz, pasażer). • Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, zna podstawowe relacje między najbliższymi; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami. • Podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia. • Wie, że pieniądze otrzymuje się za pracę. • Rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny i wie, że trzeba do niej dostosować swoje oczekiwania. • Współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych. • Przestrzega reguł obowiązujących wśród dzieci i w świecie dorosłych. • Nawiązuje pozytywne kontakty w grupie. • Wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób – dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe). • Rozumie konieczność utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. • Jest chętny do pomocy. • Respektuje prawo innych do wypoczynku. • Akceptuje różnice między ludźmi, przejawia zachowania tolerancyjne i szacunek dla odmienności; • Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej; wie, że ludzie mają równe prawa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Chętnie i zgodnie współpracuje z rówieśnikami i z dorosłymi. • Potrafi oceniać postępowanie swoje i innych. • Jest otwarty na nowe sytuacje i potrafi się w nich odnaleźć. • Zna i zawsze przestrzega praw oraz chętnie wypełnia obowiązki ucznia, dziecka. • Chętnie uczestniczy w działaniach charytatywnych na rzecz potrzebujących pomocy. • Dbą o dobro własne i innych. • Buduje pozytywny obraz samego siebie. • Przeżywa satysfakcję z własnego działania i osiągniętych wyników. • Podejmuje próby samooceny.

<ul style="list-style-type: none"> • Zna prawa i obowiązki ucznia, respektuje je. • Uczestniczy w szkolnych wydarzeniach. • Zna swoją najbliższą okolicę i jej najważniejsze obiekty oraz nazwę regionu, w którym mieszka; zna tradycje tego regionu. • Zna status swojej miejscowości (wieś, miasto). • Uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność. • Zna swoją narodowość i symbole narodowe (godło, hymn, barwy). • Wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie. • Wykazuje poczucie tożsamości kulturowej, historycznej i narodowej. • Wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i dla świata. • Rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. • Szanuje pracę własną i innych. • Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie; wie, jakie zawody wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz. • Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach. • Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego. • Zna zagrożenia ze strony ludzi. • Potrafi zawiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie. • Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i ogólnopolski numer alarmowy 112. • Rozpoznaje sygnały alarmowe (akustyczne) w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych, właściwie na nie reaguje. • Potrafi właściwie zachowywać się w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi. • Wie, do kogo zwrócić się o pomoc. • Współpracuje z innymi w różnych sytuacjach. • Przestrzega przepisów i zasad bezpieczeństwa w szkole, w domu, na ulicy. 	
---	--

VI. Edukacja przyrodnicza

Umiejętności w zakresie postrzegania przyrody

Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej, dostrzega przyczyny i skutki, formułuje wnioski. • Potrafi opisać życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych. • Rozpoznaje powszechnie znane rośliny i zwierzęta w różnych środowiskach przyrodniczych. • Potrafi wymienić podstawowe warunki 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie prowadzi proste hodowle. • Segreguje odpady. • Uzasadnia potrzebę oszczędzania wody. • Wie, że należy szanować przyrodę ożywioną i nieożywioną. • Formułuje wnioski na podstawie obserwacji otaczającej rzeczywistości. • Stara się zapobiegać zniszczeniom w przyrodzie. • Wie, co to jest wyżyna, i potrafi wymienić jej

niezbędne do życia roślinom i zwierzętom w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach.

- Wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady.
- Zna zasady prowadzenia prostych hodowli i upraw.
- Wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.
- Wymienia kilka charakterystycznych i typowych zwierząt dla wybranych regionów Polski.
- Wymienia i rozpoznaje niektóre zwierzęta egzotyczne.
- Wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.
- Nazywa zjawiska charakterystyczne dla różnych pór roku.
- Wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych lub w sytuacjach wywołanych groźnymi zjawiskami atmosferycznymi.
- Chroni przyrodę w swoim środowisku: nie śmieci, szanuje rośliny, zachowuje ciszę, pomaga zwierzętom.
- Zna zasady segregowania odpadów; wie, dlaczego należy korzystać z opakowań ekologicznych.
- Rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.
- Rozumie potrzebę oszczędzania wody.
- Wie, jakie znaczenie ma woda dla ludzi, zwierząt oraz roślin.
- Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo).
- Właściwie zachowuje się w lesie, w parku itp.
- Zna wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi.
- Wie, jaki wpływ ma powietrze i woda na życie ludzi, roślin i zwierząt.
- Zna znaczenie wybranych skał i minerałów.
- Wyróżnia i nazywa części ciała oraz organy wewnętrzne, np. serce, płuca, żołądek.
- Zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania się.
- Rozumie konieczność systematycznej kontroli zdrowia; stosuje się do zaleceń lekarzy (w tym stomatologa).
- Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo innych (w miarę swoich możliwości).
- Orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt.
- Dostrzega niebezpieczeństwa związane z: kąpielą, zabawami na śniegu i lodzie,

charakterystyczne cechy.

- Potrafi wymienić różne zwierzęta żyjące w Polsce i rośliny rosnące na tym terenie (w tym nazwy gatunków chronionych).
- Zawsze przestrzega zasad właściwego odżywiania się.
- Interesuje się światem przyrody; systematycznie poszerza wiadomości.

<p>zjawiskami atmosferycznymi (burza, huragan, śnieżycyca, powódź, śnieżycyca).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wymienić sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku. • Wie, jaką rolę w środowisku odgrywają zwierzęta. • Potrafi wymienić zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka i dla człowieka ze strony środowiska przyrodniczego. • Wie, jak postępować ze zwierzętami domowymi i dzikimi i jak im pomagać w różnych porach roku. • Rozróżnia rodzaje opadów w różnych porach roku. • Potrafi obserwować pogodę i prowadzić obrazkowy kalendarz pogody. • Rozumie komunikaty meteorologiczne podawane w radiu i telewizji. • Ubiera się stosownie do panujących warunków atmosferycznych. • Dostrzega w swoim otoczeniu przyrodniczym i społecznym cykle i regularności, funkcjonujące prawa i zależności. • • Podejmując różnorodne aktywności, bierze pod uwagę bezpieczeństwo swoje i innych. 	
---	--

VII. Edukacja matematyczna

Umiejętności matematyczne

Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności. • Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1. • Liczy dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000. • Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; rozumie dziesiętkowy system pozycyjny. • Ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie. • Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków: <, >, =). • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. • Mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia (bez algorytmów działań pisemnych). • • Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia. • Sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. • Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę). • Wykorzystuje dodawanie i odejmowanie w 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje i kończy rozpoczęte zadanie. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia mające na celu określenie kierunków, stosunków przestrzennych, wskazanie cech wielkościowych. • Rozumie i sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe. • Rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe. • Wykonuje łatwe obliczenia w zakresie 1000. • Stosuje wyrażenia dwumianowane w zapisie wyników pomiaru. • Sprawnie posługuje się pieniędzmi. • Potrafi zaplanować zakupy. • Sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100. • Sprawnie posługuje się tabliczką mnożenia w zakresie 100 • Sprawnie odczytuje wskazania zegara oraz dokonuje obliczeń zegarowych. • Sprawnie posługuje się zegarem w systemach: 12- i 24-godzinnym. • Sprawnie oblicza upływ czasu na zegarze (dowolne godziny i minuty).

sytuacjach życiowych.

- Rozwiązuje proste zadania tekstowe.
- Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego.
- Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w codziennych sytuacjach wymagających takich umiejętności.
- Zna monety i banknoty, będące obecnie w obiegu.
- Zna wartość nabywczą pieniędzy.
- Zna pojęcie długu i wie, że trzeba go spłacić.
- Posługuje się pieniędzmi.
- Mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; stosuje jednostki miary (milimetr, centymetr, metr); wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez wyrażen dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych).
- Używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych, np. jechaliśmy autobusem 27 kilometrów (bez zamiany na metry).
- Waży przedmioty, różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze; używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez wyrażen dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych).
- Odmierza płyny różnymi miarkami.
- Używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.
- Odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni mrozu, 3 stopnie poniżej zera).
- Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.
- Podaje i zapisuje daty.
- Posługuje się kalendarzem, nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku.
- Porządkuje chronologicznie daty.
- Dokonuje obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych
- Odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlającym cyfry i ze wskazówkami.
- Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta.
- Wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny).
- Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, prostokąty (w tym kwadraty), trójkąty (również położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie).
- Rysuje odcinki o podanej długości.
- Oblicza obwody trójkątów i prostokątów,

<p>(bez wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porównuje wyniki pomiarów. • Posługuje się oznaczeniami i skrótami jednostek: długości, pojemności, czasu, masy. • Wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji. • Układa elementy rosnąco i malejąco oraz je numeruje; określa obiekty poprzednie i następne w danej serii. • Dąży do wykonania rozpoczętego zadania. • Dostrzega symetrię (np. w rysunku motyla) i rysuje drugą połowę symetrycznej figury. • Dostrzega różnice w wielkości obiektów. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu oraz zachowuje regularność w prostych motywach. 	
VIII. Zajęcia komputerowe	
Umiejętności w zakresie edukacji komputerowej	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Umie obsługiwać komputer. • Poprawnie nazywa najważniejsze elementy zestawu komputerowego i zna ich przeznaczenie. • Zna niektóre pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy (np. kliknąć, kursor, Przybornik, Spacja, Caps Lock, Enter, Shift, Backspace, Delete, Alt prawy) i wykonuje polecenia wymagające zastosowania wybranych klawiszy. • Sprawnie posługuje się klawiaturą i myszą – korzysta z jej prawego i lewego przycisku. • Samodzielnie wykonuje rysunki, korzystając z podstawowych narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint. • Rozpoznaje i nazywa nośniki (np. płyta CD). • Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy, zdania. • Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur. • Stosuje wybrane elementy formatowania tekstu (np. kopiowanie, usuwanie, pogrubianie, rozmiar i kolor czcionki). • Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. • Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły). • Wyszukuje informacje, korzystając ze wskazanych przez nauczyciela adresów stron internetowych, i umie z nich skorzystać. • Dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach w określonym zakresie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie pisze liczby, litery, wyrazy i krótkie zdania, korzystając z edytora tekstu w programie Microsoft Word. • Samodzielnie korzysta z podstawowych narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint i wykonuje rysunki. • Zapisuje i drukuje opracowany samodzielnie tekst lub rysunek. • Bez problemu stosuje elementy formatowania. • Wykonuje polecenia z wykorzystaniem Kalkulatora (zgodnie z odpowiednim zakresem liczbowym). • Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły) i potrafi tę wiedzę wykorzystać w praktyce. • Sprawnie korzysta z przekazów multimedialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora). • Sprawnie realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych).

<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania i poszerzając zakres wiadomości, korzysta z opcji w programach • Umie uruchomić edukacyjną grę komputerową; zna zasady jej działania, czyta prostą instrukcję; korzysta z opcji w grach edukacyjnych. 	
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Wie, że z komputera i z Internetu trzeba korzystać tak, by nie narażać własnego zdrowia i bezpieczeństwa. • Stosuje się do regulaminu obowiązującego w pracowni komputerowej. • Bezwzględnie przestrzega zasad prawidłowego włączania i wyłączenia komputera. • Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów. • Wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwęża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. • Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu, • Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów. • Wie, że dzieci powinny korzystać tylko z gier dostosowanych do wieku i poziomu umiejętności najmłodszych użytkowników komputerów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale zna regulamin obowiązujący w pracowni komputerowej i stosuje się do niego. • Rozumie, że podczas korzystania z sieci nie wolno ujawniać swoich danych. • Informuje innych o ewentualnych zagrożeniach.
IX. Zajęcia techniczne	
Umiejętności w zakresie znajomości środowiska technicznego	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje się, w jaki sposób powstały przedmioty codziennego użytku (jak to zrobiono?): meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego. • Rozpoznaje rodzaje maszyn i środków transportu (samochody, statki, samoloty...); podstawowe narzędzia i przyrządy; urządzenia informatyczne (komputer, laptop, telefon komórkowy). • Rozróżnia rodzaje budowli: budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe oraz wieże, tunele i mosty. • Rozpoznaje urządzenia elektryczne, np. latarkę, prądnicę rowerową. • Określa wartość urządzeń technicznych z różnych punktów widzenia: cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie). 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi powiedzieć, jak działa wybrane urządzenie domowe. • Potrafi wymienić elementy budowy wybranych urządzeń. • Wykonuje makietę wybranej budowli lub większej liczby obiektów.

<ul style="list-style-type: none"> • Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej siły natury. • Wykonuje proste zabawki napędzane siłami natury. • Ma elementarną wiedzę z zakresu techniki niezbędnej w jego życiu. • Zna ogólne zasady działania niektórych urządzeń domowych. 	
Umiejętności w zakresie realizacji „drogi” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Projektuje i wykonuje różnorodne płaskie i przestrzenne formy użytkowe, korzysta z różnorodnych przedmiotów i materiałów dostępnych w otoczeniu. • Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności; dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) i narzędzia. • Potrafi pracować indywidualnie i w zespole. • Potrafi odmierzać potrzebną ilość materiału. • Potrafi ciąć papier i tekturę. • Potrafi montować modele z papieru i tworzyw sztucznych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych np. buduje latawce, samoloty, makiety domów, mostów, samolotów i statków. • W miarę możliwości montuje obwód elektryczny, szeregowy i równoległy z wykorzystaniem gotowych zestawów i pod kierunkiem nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie korzysta z urządzeń informatycznych: telefon komórkowy, komputer, laptop. • Sprawnie konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu.
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy, sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku. • Właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych. • Przestrzega przepisów i zasad bezpieczeństwa w szkole, w domu, na ulicy. • Wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze), korzystać ze środków komunikacji. • Wie, jak należy się zachować w sytuacji wypadku. • Właściwie reaguje na sygnały alarmowe, sytuacje niebezpieczne. • Dostrzega niebezpieczeństwa związane z: ruchem drogowym, pozostawianiem bez opieki dorosłych. 	
X. Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna	
Umiejętności w zakresie sprawności fizycznej	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w marszobiegu trwającym, co najmniej 15 min. • Uczestniczy w zajęciach rozwijających 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie korzysta z różnych przyborów gimnastycznych. • Poprawnie wykonuje proste układy taneczne

<p>sprawność fizyczną, zgodnie z regułami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Systematycznie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa. • Potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne. 	
Umiejętności dotyczące treningu zdrowotnego	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Zna wszystkie pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń. • Wykonuje przewrót w przód. • Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. • Wykonuje ćwiczenia równoważne w różnych układach, bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie kształcące skoczność i zwinność. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie pokonuje tor przeszkód. • Reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe.
Umiejętność i w zakresie sportów całego życia i wypoczynku	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • RzUCA i chwytA, kozłuje, odbija i toczy piłkę, rzUCA piłką do celu. • Jeździ np. na rowerze, rolkach, wrotkach. • Bierze udział w grach i zabawach, grach terenowych, zawodach sportowych. • Przestrzega zasad poruszania się po drogach. • Respektuje zasady gier i zabaw, podporządkowuje się decyzjom sędziego. • Właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę. • Uczestniczy w wycieczkach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uprawia wybraną dyscyplinę sportową. • Aktywnie uczestniczy w grach zespołowych, zawodach sportowych.
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa i edukacji zdrowotnej	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • DbA o czystość ciała, prawidłową postawę, zęby, higienę osobistą, czystość odzieży oraz ład i porządek w otoczeniu. • Wie, jak należy się właściwie odżywiać. • Wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma aktywność fizyczna. • Wie, że nie wolno samodzielnie zażywać żadnych leków ani stosować różnych środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem. • Stara się prawidłowo siedzieć w ławce i przy stole. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych. • Bezpiecznie posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsca do zabaw i gier ruchowych. • Wie, jak właściwie zachowywać się w sytuacji zagrożenia życia lub zdrowia i do kogo się zwrócić o pomoc. 	<ul style="list-style-type: none"> • DbA o prawidłową postawę ciała w każdej sytuacji. • Chętnie uczestniczy w działaniach mających na celu zapobieganie chorobom i promowanie zdrowego stylu życia. • Rozumie zasady właściwego zachowania podczas imprez sportowych i przestrzega tych zasad. • Zawsze przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych miejscach.
XI. Etyka	
Umiejętności w zakresie etyki	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką religię wyznają, jaki mają 	<ul style="list-style-type: none"> • Jest prawdomówny, odważnie i kulturalnie wygłasza swoje zdanie. • Nie zabiera cudzej własności bez pozwolenia.

<p>status materialny; okazuje szacunek starszym.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nie dokucza innym osobom.• Zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych;• Wie, że nie można dążyć do zaspokojenia swoich pragnień kosztem innych i kosztem niszczenia przyrody.• Niesie pomoc potrzebującym, także w sytuacjach codziennych.• Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji i pomaga im.• Wie, na czym polega prawdomówność i jak ważna jest odwaga przeciwstawiania się kłamstwu i obmowie; potrafi z tej perspektywy oceniać zachowania bohaterów baśni, opowiadań, legend, komiksów.• Wie, że nie można przywłaszczać sobie cudzej własności i stara się tego przestrzegać.• Wie, że należy naprawić wyrządzoną szkodę.• Dostrzega, kiedy postaci z baśni, opowiadań, legend, komiksów nie przestrzegają reguły „nie kradnij”.• Pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich.• Nawiązuje i pielęgnuje przyjaźnie w miarę swych możliwości.• Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (grzecznie zwraca się do innych, współpracuje z dziećmi w zabawach i w sytuacjach zadaniowych).• Przestrzega reguł obowiązujących w świecie dorosłych (grzecznie zwraca się do dorosłych, ustępuje osobom starszym miejsca w autobusie, podaje upuszczony przedmiot itp.).• Wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje, nie niszczy swojego otoczenia.	<ul style="list-style-type: none">• Zawsze odda je pożyczone rzeczy i nie niszczy ich.• Nie chwali się posiadanymi dobrami materialnymi.• Zawsze stara się naprawić wyrządzoną szkodę.• Otwarcie przeciw stawia się kłamstwu i obmowie.• Potrafi właściwie ocenić postępowanie bohaterów literackich i dyskutuje na temat ich czynów.• Podejmuje inicjatywy na rzecz ludzi potrzebujących pomocy (w tym na rzecz osób niepełnosprawnych).• Podejmuje inicjatywy na rzecz ochrony przyrody.
---	--

UMIĘTNOŚCI UCZNIA I JEGO OSIĄGNIĘCIA PO PIERWSZYM ETAPIE EDUKACJI (W UJĘCIU SZCZEGÓŁOWYM)

I. Mówienie

Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1	Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2	Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji
<ul style="list-style-type: none"> • W miarę poprawnie gramatycznie wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, ilustracji, czytanych i słuchanych tekstów. • Stawia pytania, odpowiada. • Dzieli słowa na głoski i sylaby. • Stosuje w mowie elementy techniki języka mówionego (tempo, pauza, intonacja...). • Wyodrębnia i nazywa w mowie i piśmie wyrazy oznaczające nazwy ludzi, roślin, zwierząt, rzeczy, czynności i stanów, cech. • Prowadzi rozmowę na tematy wynikające z potrzeb, zainteresowań, doświadczeń i przeżyć dziecka. • W wypowiedziach zachowuje zgodność formy wyrazowej. • Opowiada o sytuacjach, w jakich się znajduje. • Używa właściwych sygnałów niewerbalnych odpowiednio do sytuacji. • W wypowiedziach używa zwrotów grzecznościowych. • Omawia etapy swojej pracy i ocenia efekty. • Rozumie pojęcia związane z realizowaną tematyką i uwzględnia je w swoich wypowiedziach. • Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci. • Bierze udział w zabawach teatralnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, czytanych lub wysłuchanych utworów literackich, oglądanych sztuk teatralnych, audycji telewizyjnych, filmów, wysłuchanych nagrań i audycji radiowych. • Wygłasza wiersz z pamięci, uwzględniając odpowiednią intonację, siłę głosu, tempo, pauzy. • Stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, własnymi zainteresowaniami, czytаныmi i wysłuchаныmi tekstami, oglądаныmi sztukami teatralnymi... • Udzielając odpowiedzi na pytania nauczyciela i innych osób, zwraca uwagę na poprawność gramatyczną sformułowanych zdań. • Prowadzi rozmowę (mówi i słucha) związaną z wydarzeniami z otoczenia, zainteresowaniami, przeżyciami, czytаныmi i słuchаныmi tekstami, oglądаныmi i wysłuchаныmi audycjami telewizyjnymi i radiowymi. • Poprawnie formułuje zdania pytające, oznajmujące, rozkazujące, wykrzyknikowe. • W wypowiedziach używa wyrazów bliskoznacznych, wieloznacznych, o znaczeniu podobnym i przeciwnym. • We właściwy sposób artykułuje swoje potrzeby, oczekiwania. • Prezentuje swój punkt widzenia oraz przyjmuje informacje zwrotne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Układa swobodne, spontaniczne, spójne wypowiedzi i wielozdaniowe opowiadania twórcze na podstawie własnych przeżyć, doświadczeń, obserwacji, treści czytanych i słuchanych oraz oglądanych sztuk teatralnych. • Wygłasza wiersz z pamięci oraz krótkie fragmenty prozy z uwzględnieniem: intonacji, siły głosu, tempa, pauz, akcentu logicznego. • Stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, wypowiedziami nauczyciela i innych osób oraz omawianymi tekstami. • Udziela adekwatnych odpowiedzi na postawione pytania. • Przekształca zdania. • Systematycznie poszerza zakres słownictwa. • W wypowiedziach używa wyrazów bliskoznacznych. • W czasie rozmowy zachowuje formę dialogową (mówi i słucha), wyraża swoje odczucia. • Dbą o kulturę wypowiedzi. • Stosuje zwroty grzecznościowe. • W wypowiedziach świadomie stosuje zasady gramatyki i frazeologii języka. • Wypowiada się swobodnie, spontanicznie w formie kilkuzdaniowej na określony temat. • Prezentuje własne zdanie, uzasadnia swój punkt widzenia, sygnalizuje prośby, potrzeby i oczekiwania. • Wypowiada się na temat

	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat własnej pracy, omawia jej przebieg i efekty. • Wykorzystuje język symboli, wyrażeń, znaków, gestów do nazywania i opisywania rzeczywistości. 	<p>własnej działalności, pracy, omawia jej etapy, ocenia jej efekty.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Układa spójne, logiczne wypowiedzi na podstawie własnych obserwacji, przeżyć, działalności oraz pracy osób z najbliższego otoczenia. • Wypowiada się na temat swojej roli w grupie, ocenia efekty pracy własnej i grupy. • Wykorzystuje język symboli, wyrażeń, sygnałów niewerbalnych w procesie komunikowania się, nazywania i opisywania otaczającej rzeczywistości.
--	--	--

II. Słuchanie

Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1	Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2	Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji
<ul style="list-style-type: none"> • Słucha i rozumie wypowiedzi innych. • Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i je rozumie. • Słuchając tekstów, odróżnia utwory wierszowane od prozy. • Słucha efektów dźwiękowych pochodzących z różnych środowisk i rozpoznaje te efekty (przyrodnicze, techniczne, społeczne...). • Rozpoznaje niektóre głosy ludzkie oraz brzmienie niektórych instrumentów muzycznych. • Odróżnia i właściwie reaguje na sygnały alarmowe, ostrzegawcze w szkole i najbliższym otoczeniu. • Rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, ciche i głośne. • Słucha pieśni, miniatur instrumentalnych, audycji radiowych, recytacji, piosenek, odgłosów. • Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha wypowiedzi innych i tekstów czytanych przez nauczyciela oraz kolegów i je rozumie. • Słucha nagrań, audycji radiowych i telewizyjnych i je rozumie. • W czasie rozmowy stawia dodatkowe pytania. • Słucha ze zrozumieniem pytań, poleceń, krótkich instrukcji wypowiedzianych przez nauczyciela i kolegów. • Słuchając innych, stawia pytania i udziela odpowiedzi (słucha i mówi). • Ilustruje usłyszane teksty za pomocą prac plastycznych. • Odróżnia i właściwie reaguje na sygnały alarmowe w szkole oraz w najbliższym środowisku pozaszkolnym, np. na ulicy. • Rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, ciche i głośne, głosy ludzkie (sopran, bas, alt, tenor) oraz brzmienie niektórych instrumentów i rytm. • Rozpoznaje długości trwania dźwięków. • Słucha piosenek, pieśni, miniatur instrumentalnych, odróżnia cechy charakterystyczne niektórych 	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha wypowiedzi innych i tekstów czytanych przez nauczyciela oraz kolegów i je rozumie. • Słucha nagrań, audycji radiowych i telewizyjnych. • Formułuje i stawia pytania w celu uzyskania dodatkowych informacji. • Słucha ze zrozumieniem opowiadań, pytań, krótkich instrukcji wypowiedzianych przez nauczyciela i kolegów, wyodrębnia główne elementy wypowiedzi. • Słuchając innych, bierze pod uwagę ich punkt widzenia, dąży do kompromisu i porozumienia. Uwzględnia odmienność poglądów. Jest tolerancyjny. • Umiejętnie korzysta z mediów. • Rozpoznaje sygnały alarmowe (akustyczne) w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych oraz właściwie na nie reaguje. • Rozpoznaje barwy czterech rodzajów głosów ludzkich (sopran, bas, alt, tenor) oraz brzmienie niektórych instrumentów i rytm. • Słucha piosenek, pieśni, utworów muzycznych,

	<p>utworów (np. tańce), rytm, tempo, dynamikę i nastrój.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje. 	<p>określa ich skład, charakter, nastrój, budowę utworu oraz ich cechy charakterystyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje.
--	--	---

III. Czytanie

Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1	Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2	Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji
<ul style="list-style-type: none"> • Czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem sylaby, wyrazy, zdania, krótkie teksty. • Rozpoznaje w tekstach wszystkie litery, dwuznaki i zmiękczenia. • Wiąże treść czytanych zdań z różnymi formami ekspresji, doświadczeniami, przeżyciami. • Wiąże treść czytanych tekstów z ilustracjami. • Ustala kolejność wydarzeń. • Odróżnia utwór wierszowany od prozy. • Czyta ze zrozumieniem krótkie polecenia. • Czyta liczby zapisane słownie oraz cyframi. • Czyta podstawowe znaki matematyczne: =, +, -, <, >. • Czyta ze zrozumieniem proste, krótkie zadania tekstowe. • Odczytuje pełne godziny na zegarze. • Czyta ze zrozumieniem symbole, tabelki, schematyczne rysunki, wynikające z realizowanych treści. • Czyta ze zrozumieniem skróty, teksty użytkowe, plany i elementy mapy, wynikające z realizowanych treści. • Czyta i rozumie proste rysunki poglądowe, proste schematy, symbole, piktogramy. • Rozumie pojęcia zawarte w czytanych treściach. • Czyta zdania o życiu dzieci w innych krajach. • Korzysta z biblioteki. • Interesuje się książką i czytaniem. • W miarę możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta po cichu od „jednego rzutu oka” ze zrozumieniem wyrazy oraz krótkie zdania. • Czyta głośno w sposób płynny krótkie teksty. • Czyta po cichu i głośno ze zrozumieniem: krótkie teksty informacyjne, uproszczone plany, pytania i polecenia, nazwy geograficzne, skróty, symbole, liczby, wyrażenia mianowane, krótkie teksty encyklopedyczne, daty, zapisy w kalendarzu, informacje prezentowane w tabeli, diagramie, znaki na mapie, niektóre schematy, instrukcje, niektóre rozkłady jazdy, plakaty teatralne, spisy treści, teksty matematyczne. • Korzysta z biblioteki. • Wyodrębnia w utworze osoby, zdarzenia oraz fragmenty tekstu i zdania na określony temat. • Ustala kolejność wydarzeń. • Czyta z podziałem na role. • Analizuje i porównuje czytane teksty. • Odróżnia utwór wierszowany od prozy. • Porządkuje wyrazy według kolejności alfabetycznej, uwzględniając pierwszą literę. • Czyta liczby zapisane cyframi i słownie. • Czyta znaki rzymskie (do XII). • Czyta wskazania wagi, zegara, termometru, linijki. • Odczytuje proste wzory melodii, znaki notacji muzycznej, nazwy dźwięków gamy. • Czyta krótkie teksty o życiu dzieci w innych krajach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta poprawnie, płynnie, wyraziście, ze zrozumieniem: teksty informacyjne, informacje zawarte w kalendarzu, wskazania termometru, wagi, zegara, linijki, informacje zapisane w formie przepisu, regulaminu, kodeksu, druki pocztowe i bankowe, plany i mapki, rysunki schematyczne, krótkie ogłoszenia, teksty literackie (poezja i proza), teksty o tematyce matematycznej, przyrodniczej, społecznej i geograficznej, teksty encyklopedyczne, spisy treści, wykresy, rozkłady jazdy, cenniki. • Analizuje i porównuje teksty, wnioskuje. • Wskazuje w tekście odpowiedni fragment i argumentuje swój wybór. • Czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem, wyodrębniając w tekście literackim: postacie główne i drugorzędne, charakterystyczne cechy bohatera, wydarzenia decydujące o zmianie postępowania bohaterów, kolejność wydarzeń, zależności między wydarzeniami, zdarzenia istotne i mniej istotne, fragmenty tekstu na określony temat, czas i miejsce akcji, fragmenty tekstu zawierające np. opis, dialog. • Korzysta z czytelnicy i biblioteki. • Korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. z podręczników, albumów,

		<p>encyklopedii, słowników.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta liczby wielocyfrowe zapisane: cyframi, słownie oraz wyrażenia mianowane. • Czyta znaki rzymskie (I–XII i więcej). • Czyta daty zapisane w różny sposób. • Czyta proste rysunki techniczne, schematy, wykresy. • Odczytuje znaki notacji muzycznej, proste melodie oraz zapisy rytmiczne. • Czyta z podziałem na role. • Czyta teksty o życiu dzieci w innych krajach, a w szczególności w kraju nauczanego języka obcego. • Czyta książki wskazane przez nauczyciela. • Odczuwa potrzebę kontaktu z literaturą. • Odróżnia wiersze od prozy.
--	--	---

IV. Pisanie

Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1	Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2	Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji
<ul style="list-style-type: none"> • Píše elementy literopodobne. • Píše poprawnie litery, dwuznaki, zmiękczenia, wyrazy, uwzględniając właściwy kształt liter, poprawne ich łączenie oraz równomierne położenie i jednolite pochylenie. • Przepisuje litery, wyrazy, zdania zapisane za pomocą liter pisanych i drukowanych. • Píše z pamięci wyrazy i krótkie zdania o pisowni zgodnej z wymową. • Píše wielką literę na początku zdania, w imionach i nazwiskach. • Przenosi wyrazy do następnej linii, dzieląc je na sylaby • Podpisuje obrazy i ilustracje. • Píše swoje imię i nazwisko (podpisuje się). • Píše liczby w zakresie 10, korzystając z zapisu cyfrowego. • Píše znaki i symbole w 	<ul style="list-style-type: none"> • Píše czytelnie, płynnie wyrazy i zdania, uwzględniając odpowiedni kształt liter oraz poprawne ich łączenie, jednolite pochylenie i właściwe rozmieszczenie. • Przepisując teksty drukowane, stosuje właściwe litery pisane, dwuznaki i zmiękczenia. • Píše z pamięci i ze słuchu zdania oraz krótkie teksty z: <ul style="list-style-type: none"> – wyrazami z rz i ó wymiennym, – wyrazami z rz po spółgłoskach, – wyrazami z h i ch najczęściej spotykanymi, – wyrazami z ą i ę w różnych pozycjach, – „nie” z czasownikami i przymiotnikami. • Właściwie stosuje w piśmie: kropkę, przecinek, pytajnik, wykrzyknik, dwukropkę, wielką literę. • Píše krótkie wypowiedzi na podstawie przeżyć, 	<ul style="list-style-type: none"> • Píše czytelnie, płynnie zdania i krótkie teksty z zachowaniem poprawnego kształtu liter, proporcji oraz właściwego rozmieszczenia. • Właściwie stosuje w piśmie znaki interpunkcyjne, wielką literę. • Przepisuje z podręcznika, tablicy i innych źródeł, pisze z pamięci i ze słuchu teksty, przestrzegając poznanych reguł ortograficznych. • Píše swobodne teksty, opowiadania, opisy przedmiotów z uwzględnieniem ich cech charakterystycznych, listy do bliskich, życzenia z różnych okazji, zaproszenia, zawiadomienia, adresy, uwzględniając zasady gramatyczne, reguły ortograficzne i interpunkcyjne. • Píše liczby za pomocą cyfr i słownie. • Píše znaki rzymskie (I–XII) oraz znaki matematyczne: +,

<p>zakresie realizowanej tematyki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pisze liczby widoczne na zegarze, termometrze, linijce centymetrowej (w zakresie 10). • Wykorzystuje nowe, dostępne mu technologie informacyjne, np. komputer. • Pisze wyrażenia mianowane dotyczące obliczeń pieniężnych, masy, czasu i ilości płynów. • Pisze znaki matematyczne: +, -, <, >, =. 	<p>obserwacji, ilustracji, krótkich tekstów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pisze zdania opisujące przedmioty, osoby, rośliny... • Pisze krótkie listy, pozdrowienia, życzenia do bliskich, kolegów. Poprawnie adresuje list. • Zapisuje liczby za pomocą cyfr i słownie. • Zapisuje wyrażenia mianowane, używając skrótów. • Pisze znaki rzymskie (I–XII) oraz znaki matematyczne: +, -, :, ;, =, <, >. • Zapisuje daty dowolnymi sposobami. • Zapisuje wyniki różnych pomiarów (ważenie, mierzenie, temperatura, czas). 	<p>-, :, ;, =, <, >.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapisuje daty różnymi sposobami. • Zapisuje wyniki różnych pomiarów oraz obserwacji w formie: opisów, tabel, wykresów, kalendarzy, diagramów... • Zapisuje pytania do wywiadu. • Pisze symbole, skróty związane z realizowaną tematyką. • Korzysta z nowych, dostępnych technologii informacyjnych.
--	--	--

V. Myślenie matematyczne

Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1	Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2	Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji
<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy i klasyfikuje zbiory. • Rozumie i określa kierunki w przestrzeni. • Dostrzega symetrię i rysuje drugą połowę figury. • Przelicza zbiory w zakresie 20, korzystając z konkretów lub rysunków. • Liczy kolejno i wstecz w zakresie 10 (20). • Postępuje się liczebnikami porządkowymi w zakresie 20. • Porządkuje i porównuje liczby w zakresie 20. • Rozumie pojęcia: liczba, cyfra, dodać, odjąć, plus, minus, równa się, tyle samo, większy, mniejszy. • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10. • Korzysta z przemienności dodawania. • Sprawdza dodawanie za pomocą odejmowania i odwrotnie. • Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przelicza zbiory w zakresie 100. • Wyodrębnia w zapisie liczby jedności, dziesiątki, setki. • Dodaje i odejmuje dowolne liczby w zakresie 100. • Korzysta z przemienności dodawania. • Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Sprawdza dodawanie za pomocą odejmowania i odwrotnie. Rozumie odwrotność tych działań. • Mnoży i dzieli liczby w zakresie 30 oraz mnoży w zakresie 50. • Sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia i odwrotnie. Rozumie odwrotność tych działań. • Korzysta z przemienności mnożenia. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe oraz układa treść zadań do sytuacji, rysunku, schematu, zapisu 	<ul style="list-style-type: none"> • Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1. • Liczy dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000. • Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. • Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków: <, >, =). • Korzysta z przemienności dodawania. • Sprawdza dodawanie za pomocą odejmowania i odwrotnie. • Rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100. • Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia. • Sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia i odwrotnie. Rozumie odwrotność działań.

<ul style="list-style-type: none"> • Dodaje jednakowe składniki w zakresie 10. 	<p>matematycznego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Korzysta z własności działań.
VI. Śpiewanie – granie – taniec		
Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1	Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2	Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji
<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zespołowo. • Akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów, instrumentów perkusyjnych niemelodycznych. • Reaguje na zmiany tempa, dynamikę i wysokość dźwięków. • Ilustruje plastycznie utwory muzyczne. • Kulturalnie zachowuje się na koncercie. • Wie, jak zachować się w czasie śpiewania hymnu państwowego. • Realizuje proste schematy rytmiczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zespołowo. • Gra na dostępnych mu instrumentach muzycznych. • Akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów, instrumentów perkusyjnych niemelodycznych. • Prezentuje „echo rytmiczne” i inscenizuje piosenki. • Zna kroki krakowiaka i polki oraz potrafi je zatańczyć. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zbiorowo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. • Akompaniuje do piosenek i zabaw. • Gra na dostępnych mu instrumentach muzycznych. • Wykonuje inscenizacje piosenek i zabaw przy muzyce. • Wymienia instrumenty i potrafi je klasyfikować. • Odróżnia niektóre tańce, np. oberka. • Potrafi zatańczyć wybrane układy taneczne (krakowiaka, polkę). • Interpretuje ruchem zmiany dynamiczne słuchanych utworów muzycznych.
VII. Rysowanie – malowanie – majsterkowanie		
Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1	Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2	Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji
<ul style="list-style-type: none"> • Ma elementarną wiedzę z zakresu techniki niezbędnej w jego życiu. • Rozpoznaje niektóre obiekty z dziedziny architektury, rzeźby, malarstwa, grafiki itp. • Szanuje pracę ludzką i jest dumny z polskich osiągnięć technicznych. • Korzysta z rysunków pomocniczych w procesie planowania, organizowania i realizacji różnorodnych działań plastyczno-technicznych. • Ma świadomość, że każda praca musi mieć swój cel, musi być skończona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobiera techniki plastyczne, materiały, przybory do wykonywanych zadań plastyczno-technicznych, wykorzystując ich różnorodne zastosowanie. • Rysuje figury płaskie w powiększeniu i pomniejszeniu (odcinki, linie proste, równoległe, prostokąty, kwadraty, trójkąty), wykorzystując przyrządy geometryczne. • W procesie planowania, organizowania i realizacji różnorodnych zadań edukacyjnych, korzysta z rysunków pomocniczych. • Zna obiekty z różnych dziedzin sztuki (w tym rękodzieła artystycznego i sztuki ludowej). 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych. • Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych, należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury. • Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, Internet, rzemiosła artystyczne, sztuka ludowa.
VIII. Poznawanie otoczenia i świata przyrody		
Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1	Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2	Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji

<ul style="list-style-type: none"> • Wykazuje naturalną ciekawość poznawczą – stawia różnorodne pytania. • Koncentruje swoją uwagę na przedmiocie poznania. • Ocenia efekty własnych działań w pracy indywidualnej i grupowej. • Poznaje pracę ludzi różnych zawodów. • Sprawnie i bezpiecznie posługuje się przyborami, narzędziami i materiałami oraz niektórymi urządzeniami technicznymi w czasie podejmowanych działań. • Korzysta z dostępnych mu nowych technologii informacyjnych. • Ocenia postępowanie swoje i innych, jako członków różnych społeczności (domowej, szkolnej) oraz uczestników ruchu drogowego, pasażerów, widzów, opiekunów zwierząt. • Właściwie reaguje na sygnały alarmowe, sytuacje niebezpieczne. • Uwzględnia dobro swoje i innych. • Buduje pozytywny obraz samego siebie. • Przeżywa satysfakcję z własnego działania i osiągniętych wyników. • Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społeczności szkolnej, lokalnej. • Przestrzega przepisów i zasad bezpieczeństwa w szkole, domu, na ulicy itp. • Podejmuje próby samooceny. • Dbą o czystość ciała, zęby, higienę osobistą oraz ład i porządek w otoczeniu. • Wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób i świata przyrody. • Dokonuje wyborów, zdając sobie sprawę z ich konsekwencji. • Szanuje pracę własną i innych. • Podejmuje zadania wymagające troskliwości 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykazuje naturalną ciekawość poznawczą – stawia różnorodne pytania. • Korzysta z podręczników, materiałów pomocniczych, słowników, encyklopedii. • Modyfikuje swoje działanie w czasie wykonywania zadań. • Ocenia efekty własnych działań. • Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie. • Bezpiecznie posługuje się przyrządami, materiałami i urządzeniami technicznymi potrzebnymi do przeprowadzenia doświadczeń, ćwiczeń, np. z kompasem, lupą, narzędziami ogrodniczymi, urządzeniami technicznymi w domu. • Potrafi uzasadnić dobór narzędzi, materiałów, urządzeń technicznych do wykonywanych działań. • Chętnie podejmuje i systematycznie realizuje działania związane z różnymi rodzajami aktywności. • Przestrzega norm postępowania jako członek społeczności szkolnej, domowej, lokalnej oraz jako pasażer, widz, opiekun przyrody, uczestnik ruchu drogowego. • Ocenia postępowanie swoje i innych jako członek różnych społeczności. • Właściwie reaguje na sygnały alarmowe, unika sytuacji niebezpiecznych, szuka porady w sytuacjach zagrożenia lub udziela pomocy innym. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa w domu, szkole, na drodze, w środkach komunikacji, w czasie różnorodnych działań. • Przyjmuje prawidłową postawę ciała w zależności od podejmowanych form 	<ul style="list-style-type: none"> • Umiejętnie wykorzystuje różne źródła informacji (korzysta z katalogów, spisów treści). • Poszukuje różnorodnych informacji w swoich działaniach edukacyjnych, analizuje je i porównuje, porządkuje i z nich korzysta. • Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie. • Realizując zadania, elastycznie reaguje w obliczu zmian. Krytycznie ocenia efekty własnych działań. • Bezpiecznie posługuje się podstawowymi przyborami, narzędziami, materiałami i urządzeniami związanymi z formami jego aktywności. Potrafi uzasadnić swój wybór. • Bezpiecznie i rozważnie korzysta z dostępnych mu nowych technologii informacyjnych. • Chętnie podejmuje i systematycznie realizuje w określonym czasie różne rodzaje aktywności. • Ocenia postępowanie własne i innych w sytuacjach typowych dla ucznia zgodnie z przyjętymi normami i systemem wartości. • Nawiązuje pozytywne kontakty w grupie. • Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych. Szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia. • Podejmując różnorodne formy aktywności, bierze pod uwagę bezpieczeństwo swoje i innych. • Rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania, jako członek różnych społeczności (np. dziecko, kolega, widz, pasażer). • Wykazuje poczucie tożsamości kulturowej, historycznej i narodowej.
---	--	---

<p>i opiekuńczości.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Akceptuje różnice między ludźmi, przejawia szacunek dla odmienności i zachowań tolerancyjnych. • Uczy się, jak właściwie się zachowywać w sytuacji zagrożenia. • Dokonuje analizy, porównywania, wnioskowania i uogólniania. • Przeprowadza proste obserwacje, pomiary, ćwiczenia i doświadczenia. • Dostrzega cykle i regularności w swoim otoczeniu. • Rozumie konieczność właściwego odżywiania się. • Zna zwyczaje zwierząt z różnych ekosystemów. • Wie, czego roślina potrzebuje do życia. • Prowadzi hodowlę. • Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy. 	<p>aktywności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dbą o swoje zdrowie. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie kąpeli, zabaw na śniegu i lodzie. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa dotyczących zatruc pokarmowych (w tym grzybami, lekami). • Przestrzega zasad bezpieczeństwa przeciwpożarowego. • Wykazuje poczucie przynależności do grup społecznych, w których funkcjonuje: klasa, szkoła, rodzina, środowisko lokalne, gmina, powiat. • Zna zasady i przestrzega reguł życia społecznego. • Podejmuje działania na rzecz innych osób. • Uczy się, jak właściwie się zachowywać w sytuacji zagrożenia. • Przeprowadza proste obserwacje, miary, ćwiczenia i doświadczenia. • Dostrzega w swoim otoczeniu cykle i regularności. Obserwuje zmiany zachodzące w otoczeniu przyrodniczym (np. zmiany w przyrodzie, rośliny i zwierzęta w różnych ekosystemach i w różnych porach roku), otoczeniu społecznym (np. pracę ludzi, ruch drogowy). Dostrzega przyczyny zmian. • Dokonuje różnorodnych pomiarów celem odkrywania, sprawdzania i wnioskowania. • Bada związki i zależności przyczynowo- skutkowe, przeprowadzając różnorodne doświadczenia. • Rozumie konieczność właściwego odżywiania się, rozróżnia rodzaje żywności. • Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy. • Dbą o czystość ciała, higienę 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega niebezpieczeństwa związane z: <ul style="list-style-type: none"> – kąpielą, – zabawami na śniegu i lodzie, – zatruciami pokarmowymi, – środkami chemicznymi, – narkotykami, – grzybami, – alkoholem, – papierosami, – lekami, – ogniem, – urządzeniami elektrycznymi i gazowymi, – molestowaniem seksualnym, – wymuszeniami, – ruchem drogowym, – pozostawianiem bez opieki dorosłych, – zjawiskami atmosferycznymi (burze, huragan, powódź, śnieżycą). • Potrafi właściwie zachować się w przypadku zagrożenia. • Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej, dostrzega przyczyny i skutki. Formułuje wnioski. • Dokonuje różnorodnych pomiarów w celu: <ul style="list-style-type: none"> – sprawdzania, – analizowania, – klasyfikowania, – porównywania, – uogólniania, – odkrywania, – wnioskowania. • Dostrzega w swoim otoczeniu przyrodniczym i społecznym cykle i regularności, funkcjonujące prawa i zależności. • Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy. • Rozumie konieczność właściwego odżywiania się, rozróżnia rodzaje żywności. • Dbą o zdrowie, czystość, higienę, ład i porządek.
---	--	--

	osobistą oraz o ład i porządek otoczenia.	
IX. Twórcze działanie		
Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1	Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2	Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji
<ul style="list-style-type: none"> • Chętnie podejmuje różnorodne działania związane z różnymi rodzajami aktywności edukacyjnej: polonistycznej, matematycznej, przyrodniczej, społecznej, plastyczno-technicznej, muzycznej, ekologicznej, zdrowotnej. • Wiąże treści utworu literackiego z różnymi formami ekspresji słownej, plastycznej, ruchowej. • Tworzy spontaniczne wypowiedzi na podstawie własnych przeżyć, obserwacji, doświadczeń. • Uczestniczy w grach dramowych. • Projektuje i wykonuje różnorodne płaskie i przestrzenne formy użytkowe. • Chętnie podejmuje działania w zakresie kreatywnego rozwiązywania problemów. • Ustala niezbędne czynności prowadzące do zrealizowania zadania. • W czasie pracy przestrzega kolejności działań. • Elastycznie reaguje na propozycje zmian w czasie wykonywanej pracy. • Ocenia efekty własnej pracy. <ul style="list-style-type: none"> • Bezpiecznie posługuje się materiałami i narzędziami. • Bezpiecznie korzysta z urządzeń technicznych. • Wykazuje nawyk właściwego, oszczędnego wykorzystywania narzędzi i urządzeń technicznych. • Działa w zespole. • Porządkuje miejsce pracy po zakończeniu działań. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zainspirowany tekstem, opowiadaniem, sztuką teatralną, filmem, historyjką obrazkową tworzy opowiadania twórcze, np.: – ciąg dalszy opowiadania, – dalsze losy bohaterów, – inne zakończenie opowiadania. • Tworzy swobodne teksty na znane mu tematy. • Przedstawia sytuacje życiowe w grach dramowych. • Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe. • Wiąże treść utworu literackiego, sztuki teatralnej, audycji radiowej, telewizyjnej, filmu z różnymi formami ekspresji. • Tworzy proste tematy muzyczne, ilustracje muzyczne do wierszy i opowiadań. • Ustala niezbędne czynności prowadzące do zrealizowania zadania. • W czasie pracy przestrzega kolejności działań • Elastycznie reaguje na propozycje zmian w czasie wykonywanej pracy. • Ocenia efekty własnej pracy. <ul style="list-style-type: none"> • Bezpiecznie posługuje się materiałami i narzędziami. • Bezpiecznie korzysta z urządzeń technicznych. • Wykazuje nawyk właściwego, oszczędnego wykorzystywania narzędzi i urządzeń technicznych. • Umiejętnie działa w zespole. <ul style="list-style-type: none"> • Porządkuje miejsce pracy po zakończeniu działań. • Ma świadomość, że każda praca musi być zakończona w określonym czasie. • Ma świadomość konieczności 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy opowiadania twórcze, swobodne teksty, słowniki tematyczne na podstawie słuchanych treści, wydarzeń z życia, ilustracji, filmu, sztuk teatralnych i muzyki. • W różnych formach ekspresji prezentuje treści czytanych lub słuchanych tekstów. • Inscenizuje teksty lub ich fragmenty. • Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji. • Improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy oraz do podanego tematu rytmicznego. • Tworzy ilustracje muzyczne do opowiadań i wierszy oraz swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne. • Przedstawia sytuacje życiowe w grach dramowych. • Planuje kolejność podejmowanych czynności, prowadzących do realizacji zadania. • Porównuje wykonanie zadania z planem. • Kontroluje swoje działanie i w razie potrzeby modyfikuje je w toku realizacji. • Ma świadomość celu podejmowanych zadań i ocenia ich efekty. • Dokonuje wyboru materiałów, narzędzi, przyborów i uzasadnia ich wybór. • Aktywnie uczestniczy w

<ul style="list-style-type: none"> • Ma świadomość, że każda praca musi być zakończona w określonym czasie. • Ma świadomość konieczności właściwej organizacji stanowiska pracy. 	<p>właściwej organizacji stanowiska pracy.</p>	<p>pracy grupowej, pełniąc w grupie różne funkcje związane z realizacją zadania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizuje swoje stanowisko pracy i porządkuje je po zakończeniu zadania. • Racjonalnie gospodaruje czasem podczas wykonywania zadań. • Ocenia pracę własną i innych, w tym własną pracę w realizacji zadań grupowych. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy.
--	--	--

X. Sprawność ruchowa

Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1	Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2	Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji
<ul style="list-style-type: none"> • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych. • Reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe. • Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. • Rzuca i chwyta, pokonuje przeszkody, skacze, biega, uczy się kozłować piłką, toczy piłkę, wykonuje ćwiczenia równoważne, rzuca do celu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych. • Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. • Przyjmuje poprawne pozycje do ćwiczeń. • Sprawnie rzuca, chwyta, celuje, biega, skacze, pokonuje przeszkody. • Wykonuje podstawowe ćwiczenia korygujące postawę ciała. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przestrzega zasad bezpieczeństwa i reguł współdziałania podczas zajęć ruchowych. • Sprawnie rzuca, chwyta, celuje, biega, skacze, pokonuje przeszkody. • Rozumie i stosuje przepisy mini gier zespołowych. • Wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała. • Rozróżnia i nazywa rekreacyjne formy aktywności ruchowej i niektóre dyscypliny sportu.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE (KLASY 1–3)

Osiągnięcia ucznia kończącego I etap edukacji

Klasy 1-3 - nowa podstawa programowa

- Uruchamia komputer i czynności kończące prace na komputerze oraz działanie innych urządzeń cyfrowych.
- Rozpoznaje elementy podstawowego zestawu komputerowego.
- Korzysta z urządzeń mobilnych.
- Zna różne sposoby uruchamiania programów komputerowych.
- Rozpoznaje różnorodne urządzenia cyfrowe i opisuje sposoby ich wykorzystania.
- Rozwiązuje zadania (logogryfy, rebusy, labirynty, zagadki, szyfry).
- Porządkuje figury.
- Układa historyjki obrazkowe i zdania w logicznym porządku.
- Podejmuje działania według określonego planu pracy.
- Steruje obiektem na ekranie komputera.
- Píše proste polecenia i komendy.
- Stosuje kody obrazkowe.
- Tworzy interaktywne historyjki i animacje.
- Tworzy prace według pomysłu własnego i opracowanego wspólnie.
- Zna wybrane narzędzia edytora tekstu i edytora grafiki.
- Dbą o estetykę prac.
- Nazywa i korzysta z wybranych elementów okna programu.
- Formatuje tekstu w wybranym zakresie.
- Wykonuje i modyfikuje rysunki w edytorze grafiki.
- Tworzy dokumenty tekstowe.
- Łączy grafikę z tekstem (zaproszenie, dyplom, ogłoszenie, ulotka, plakat).
- Doskonali umiejętności posługiwania się klawiaturą, także dotykową.
- Posługuje się myszą komputerową i touchpadem.
- Wykorzystuje słuchawki i głośniki.
- Drukuje prace.
- Porządkuje dokumenty, tworzy foldery.
- Zapisuje prace we wskazanym folderze.
- Kojarzy efekty pracy z właściwym programem komputerowym.
- Zna strony internetowe przeznaczone dla dzieci.
- Wykorzystuje udostępnione strony i zasoby internetowe do wyszukiwania informacji, rozwiązywania problemów i zabawy.
- Korzysta z wyszukiwarki i przeglądarki internetowej.
- Poznaje różne możliwości komunikowania się.
- Poznaje netykiety.
- Zdobywa umiejętności posługiwania się aplikacjami komputerowymi do nauki czytania, pisania i rachowania
- Obsługuje płyty CD i pendrive 'a.
- Rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania w pracowni komputerowej.
- Odtwarza prezentacje multimedialne.
- Zna ćwiczenia regenerujące i odprężające: oczy, szyję, barki, plecy, klatkę piersiową, dłonie, ręce, nogi i stopy.
- Zna zagrożenia wynikające z nieprzestrzegania zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.
- Rozumie, że komputer nie zastąpi zabaw na świeżym powietrzu.
- Jest świadomy, że świat gier jest nieprawdziwy.
- Dbą o porządek na stanowisku pracy.
- Respektuje zasady zachowanie w trakcie zajęć.

- Stosuje ograniczenia czasowych w pracy z komputerem oraz innymi urządzeniami cyfrowymi.

Umiejętności podstawowe i ponadpodstawowe (w ujęciu ogólnym)

Klasa 2

Umiejętności w zakresie edukacji komputerowej	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie posługuje się myszą – korzysta z jej prawego i lewego przycisku. • Rozpoznaje wybrane klawisze i wykonuje polecenia z ich wykorzystaniem. • Wie, jak korzystać z klawiszy – strzałek kursorów. • Samodzielnie pisze litery, cyfry, wyrazy, zdania i krótkie teksty, korzystając z edytora tekstu w programie Microsoft Word. • Stosuje niektóre elementy formatowania tekstu (np. rozmiar i kolor czcionki). • Samodzielnie wykonuje rysunki, korzystając z podstawowych narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint. • Wie, do czego służy Kalkulator. • Rozpoznaje i nazywa nośniki (np. płyta CD). • Umie uruchomić edukacyjną grę komputerową; zna zasady jej działania, czyta prostą instrukcję; korzysta z opcji w grach edukacyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie pisze, korzystając z edytora tekstu w programie Microsoft Word oraz tworzy rysunki w programie Paint. • Bez problemu stosuje elementy formatowania. • Wykonuje polecenia z wykorzystaniem Kalkulatora (zgodnie z odpowiednim zakresem liczbowym). • Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły).
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Stosuje się do regulaminu obowiązującego w pracowni komputerowej. • Bezwzględnie przestrzega zasad prawidłowego włączania i wyłączania komputera. • Wie, że z komputera i z Internetu trzeba korzystać tak, by nie narażać własnego zdrowia i bezpieczeństwa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale zna regulamin obowiązujący w pracowni komputerowej i stosuje się do niego. • Rozumie, że podczas korzystania z sieci, nie wolno ujawniać swoich danych. • Informuje innych o zagrożeniach.

Klasa 3

Umiejętności w zakresie edukacji komputerowej	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Umie obsługiwać komputer. • Sprawnie posługuje się myszą i klawiaturą. • Poprawnie nazywa najważniejsze elementy zestawu komputerowego i zna ich przeznaczenie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie pisze, korzystając z edytora tekstu w programie Microsoft Word oraz tworzy rysunki w programie Paint. • Sprawnie korzysta z przekazów multimedialnych; stosuje ich wytwory w swojej

<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie uruchamia niektóre programy. • Korzysta z poznanych opcji w programach. • Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy, zdania i krótkie teksty. • Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. • Stosuje wybrane elementy formatowania tekstu (np. kopiowanie, usuwanie, pogrubianie). • Zapisuje i drukuje opracowany samodzielnie tekst lub rysunek. • Korzysta z Kalkulatora. • Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. • Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły). • Wyszukuje informacje, korzystając ze wskazanych przez nauczyciela adresów stron internetowych i umie z nich skorzystać. • Dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach w określonym zakresie. • Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania i poszerzając zakres 	<p>działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych).
<p>Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa</p>	
<p>podstawowe</p>	<p>ponadpodstawowe</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Stosuje się do regulaminu obowiązującego w pracowni komputerowej. • Bezwzględnie przestrzega zasad prawidłowego włączania i wyłączenia komputera. • Wie, że z komputera i z Internetu trzeba korzystać tak, by nie narażać własnego zdrowia i bezpieczeństwa. • Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimediiów: <ul style="list-style-type: none"> – wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwęża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne, – ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu, – stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów. • Wie, że dzieci powinny korzystać tylko z gier dostosowanych do wieku i poziomu umiejętności najmłodszych użytkowników komputerów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale zna regulamin obowiązujący w pracowni komputerowej i stosuje się do niego. • Rozumie, że korzystając z sieci nie wolno ujawniać danych personalnych. • Informuje innych o zagrożeniach.